

ALGUNS TEXTOS SIGNIFICATIVOS SOBRE A REVOLUÇÃO

Não é fácil a elaboração de um textuário sobre qualquer tema de História, menos ainda quando se trata de episódios sobre os quais as opiniões são controvertidas. Entra na tarefa muito de pessoal, a traduzir pontos de vista nem sempre julgados de maneira tranqüila. E ocorre, ainda, a extensão dos textos que devem ser selecionados, quase todos (no nosso caso) de dimensões superiores ao que comportaria esta publicação. Tivemos, sobretudo, a preocupação de traduzir neste pequeno textuário toda a possível isenção de ânimo, transcrevendo também textos contrários a São Paulo e à Revolução. Lida esta explicação, o leitor encontrará:

1. Manifesto da Frente Única Paulista (16 de fevereiro de 1932);
2. Proclamação relativa à eclosão do movimento (12 de julho de 1932);
3. Primeiro editorial do jornal "O Estado de S. Paulo" sobre a revolução (11 de julho de 1932);
4. A revolução vista por João Neves da Fontoura (de uma carta a Borges de Medeiros);
5. A revolução vista por Oswaldo Aranha (idem);
6. A revolução vista por Artur Bernardes;
7. Manifesto de Getúlio Vargas (20 de setembro de 1932);
8. "As razões de minha atitude": manifesto do Coronel Herculano de Carvalho, comandante da Força Pública de São Paulo (8 de outubro de 1932);
9. Manifesto dos políticos rio-grandenses (15 de outubro de 1932).

*

FONTES PARA OS TEXTOS

- Carone, Edgard — **A Segunda República**. São Paulo, Difusão Européia do Livro, 1973. (Textos 1, 2 e 7).
- Ellis Júnior, Alfredo — **A Nossa Guerra**. São Paulo, Piratininga, 1932. (Texto nº 9).
- Leite, Aureliano — **Martírio e Glória de São Paulo**, São Paulo, E. G. Revista dos Tribunais, 1934 (texto nº 1).
- Pereira, Antônio Carlos — **Folha Dobrada**. São Paulo, "O Estado de S. Paulo", 1982 (textos 3, 4, 5, 6 e 9).
- Silva, Hélio — **O Ciclo de Vargas**. Volume V: 1932 — **A Guerra Paulista**. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1967. (textos 7, 8 e 9).
- Vargas, Getúlio — **A Nova Política do Brasil**, vol. II. Rio de Janeiro, José Olympio, 1938 (texto nº 7).

*