

## Apresentação

Neste último fascículo de 2009, a TransInformação reúne seis artigos que discorrem sobre assuntos extremamente interessantes para a área da Ciência da Informação.

Em “Metodologias de representação da informação imagética” as autoras evidenciam algumas das metodologias de representação da informação imagética, revisitando a literatura da área e propondo um modelo de metodologia adaptada a museus brasileiros. Por sua vez, em “Gestão do conhecimento estratégico”, o autor utilizou-se da pesquisa de campo para estudar a gestão da Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos (ECT). Já “Considerações sobre as relações entre a análise de citação e a pesquisa científica colaborativa” discute os limites da análise da citação para a avaliação de iniciativas de pesquisa científica colaborativa, a partir da revisão de proposições da literatura especializada. Em “Proposição de um conjunto de metadados para descrição de arquivos fotográficos considerando a Nobrade e a Sepiades” apresenta-se uma proposta para a descrição de arquivos fotográficos. Os perfis de usuários no ciberespaço e as possibilidades que as tecnologias de informação e comunicação favorecem foram discutidos em “Usuários da informação, tecnologia e educação”. Em “O patrimônio cultural como documento: reflexões transdisciplinares para novos horizontes na Ciência da Informação” tem-se uma interessante abordagem entre a relação patrimônio e o conceito de documento, assim como os processos documentais, o cientista da informação, mediação e apropriação cultural do patrimônio.

Assim, a TransInformação, uma vez mais, cumpre seu papel de levar à área da Ciência da Informação um conjunto de artigos que demonstram a qualidade das contribuições e a importância da revista, como meio de divulgação, no campo da C.I.

**Prof. Dr. Rogério Eduardo Rodrigues Bazi**

Editor